



Taller:
**¿Cuáles son los sujetos y los escenarios de una política de educación
filosófica?**

Por Equipo JULIÁN MACÍAS
GABRIEL VINAZZA
SABRINA COSCIONE

Fundamentación:

Desde sus comienzos con el programa *Philosophy for Children*, creado por Matthew Lipman a fines de la década del 60, la didáctica propia de la filosofía con niños representa un cambio paradigmático en la forma de concebir una formación filosófica y, quizás, una educación en general. Este programa inicial ha sido reformulado a lo largo del tiempo por el mismo creador y por otros autores y pedagogos. Tal es el caso de Walter Kohan, que hace una crítica del sentido instrumental y liberal de la propuesta original, proponiendo una contextualización política en el escenario de América Latina y un cambio del lenguaje logicista hacia una interpretación vivencial compartida.

En cualquier caso, la dinámica propia del filosofar con niños puede ser entendida en los términos de una experiencia grupal y un diálogo abierto. En líneas generales, la filosofía para/con niños se distingue de la formación filosófica “tradicional” por invitar a filosofar en lugar de pasar revista de una “historia de la filosofía” (lo cual no significa, sin embargo, que ésta sea ignorada o descartada). Se trata de conformar una comunidad autorregulada en el juego dialógico que indague a partir de sus propias inquietudes. Por estas razones, se trata de una propuesta dinámica que trasciende a un sujeto etario determinado y puede ser transversal a cualquier conocimiento.

La apuesta educativa por el diálogo y la pregunta es también una propuesta política democrática o democratizante, como lo plantean explícitamente desde su inicio M. Lipman y su colaboradora principal, la pedagoga Ann Sharp. Es una apuesta educativa crítica en tanto problematiza el conjunto de nociones o saberes vigentes en una comunidad, y política porque aspira a que esta comunidad se dé a sí misma su propia ley.



El propósito específico de este taller es invitar a reflexionar, entre todxs, cuáles serían los sujetos y los escenarios de una política de educación filosófica. Es decir, por un lado: ¿Dónde “hay” filosofía? ¿Quiénes filosofan? ¿Bajo qué términos políticos y cómo se relaciona esto con la educación? Pero, al mismo tiempo, ¿A qué sujeto, a qué escenario, y en qué términos apuntaría una política de educación filosófica?

Bibliografía

- Accorinti, S. (1999). *Introducción a la filosofía para niños*. Buenos Aires: Manantial.
- Accorinti, S. (2000). *Trabajando en el aula. La práctica de la filosofía para niños*. Buenos Aires: Manantial.
- Agamben, G. *Infancia e Historia. Destrucción de la experiencia y origen de la historia* (trad. S. Mattoni). Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 2007, pp. 7-8.
- Castoriadis, C (1983). “Autonomía y alienación”, “La institución y lo imaginario: primera aproximación”. En *La institución imaginaria de la sociedad* (tomo I). Barcelona: Tusquets.
- Cerletti, A. (2008). *La enseñanza de la filosofía como problema filosófico*. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- De Puig, I. y Sático, A. (2011). *Jugar a pensar. Recurso para aprender a pensar en educación infantil (4-5 años)*. Barcelona: Octaedro.
- Foucault, M (2009). “Una estética de la existencia” y “La ética del cuidado de sí como una práctica de libertad”. En *El yo minimalista y otras conversaciones*. Buenos Aires: La Marca.
- Kohan, W. (1996). “Filosofía para niños: elementos para pensar una idea”. *Versiones*, vol. 6, pp. 58-65.
- Kohan, W. (2007). *Infancia, política y pensamiento*. Buenos Aires: Del estante.
- Kohan, W. y Waksman, V. (2000a). *Filosofía con niños. Aportes para el trabajo en clase*. Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.
- Kohan, W. y Waksman, V. (2000b) *Filosofía para niños. Discusiones y propuestas*. Buenos Aires: Novedades educativas.
- Larrosa, J. (2000) *Pedagogía Profana. Estudios sobre lenguaje, subjetividad y formación*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Lipman, M. (1988). *Philosophy Goes to School*. Philadelphia: Temple University Press.



Lipman, M. (1991 [1997]). *Pensamiento complejo y educación* (traducción de V. Ferrer). Madrid: Ediciones de la Torre.

Lipman, M. (2006a). *Kío y Agus* (traducción y adaptación de G. Arbonés). Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.

Lipman, M. (2006b). *Pixi* (traducción y adaptación de G. Arbonés). Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.

Lipman, M. (2006c). *El descubrimiento de Ari Stóteles* (traducción y adaptación de G. Arbonés). Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.

Lipman, M., Sharp, A. y Oscanyan, F. (1977 [1980]). *Philosophy in the Classroom*. Philadelphia: Temple University Press.

López, M. (2008). *Filosofía con niños y jóvenes. La comunidad de indagación a partir de los conceptos de acontecimiento y experiencia trágica*. Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.

Santiago, G. (2001). *Filomeno y Sofía*. Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.

Santiago, G. (2002). *El libro de las tortugas*. Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.

Santiago, G. (2003). *Filosofía con los más pequeños*. Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.

Santiago, G. (2006). *Filosofía, niños, escuela. Trabajar por un encuentro intenso*. Buenos Aires: Paidós.

Santiago, G. (2007a) *En la tierra de los dinosaurios*. Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico.

Santiago, G. (2007b). *Juguemos a pensar. Historias para filosofar con niños*. Buenos Aires: Ediba.

Sardi, Sergio A. (2005). *Ula. Jugando a pensar*. Buenos Aires: Novedades educativas.

Sátiro, A. (2004 [2012]). *Jugar a pensar con niños de 3 a 4 años*. Barcelona: Octaedro.

Splitter, L. y Sharp, A. (1996). *La otra educación*. Buenos Aires: Manantial.

