



**VI CONGRESO LATINOAMERICANO  
DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN  
BOGOTÁ, JULIO 12 - 14 DE 2023**

**Hospitalidad y reencuentro: volvernos a ver para  
pensar el sentido de la educación y de la filosofía**

## **Demandas educativas derivadas de configuraciones posmodernas en estudiantes universitarios**

José de Jesús Alcalá Anguiano

Universidad La Salle, Puebla

[jesus.alcala@ulsapuebla.mx](mailto:jesus.alcala@ulsapuebla.mx)

*Palabras clave:* filosofía de la educación, educación superior, demanda educativa, posmodernidad

*Resumen*

*Introducción*

El decurso de la humanidad se ha constituido mediante la interrelación de múltiples factores, generando ambientes complejos que requieren de una respuesta adaptativa y transformadora de las personas y de las sociedades. Estas condiciones han influenciado a distintas instituciones, como la religión, la política, la economía y, por supuesto, a la que nos atañe en la presente investigación, la educación, cuyo rol destaca por la estrecha relación que existe entre esta y las demás actividades humanas (Durkheim, 1922/2019). Ante ello es plausible realizar estudios que permitan dilucidar las características de las sociedades en distintos ámbitos, a fin de que la educación brinde propuestas asertivas ante las necesidades de su tiempo. No obstante, la articulación entre las propuestas del sistema educativo y las demandas de una sociedad industrializada como la nuestra se ha complicado cada vez más, pues en la época actual se han producido cambios mucho más diversificados y acelerados que en las épocas precedentes.

*Problematización*

La sociedad occidental contemporánea se enmarca en lo que, desde los referentes de la filosofía y la sociología, se ha denominado como posmodernidad, caracterizada fundamentalmente por



la fragmentación de los metarrelatos (Lyotard, 1979/1991). Esta fragmentación de los estatutos precedentes, especialmente de los propuestos en la modernidad, genera el nacimiento de múltiples relatos en distintos ámbitos, entre ellos, en el orden de lo epistemológico, lo ético y lo estético.

El surgimiento de esta nueva pluralidad narrativa ha cuestionado y modificado los criterios de legitimación del conocimiento, de la acción y de la percepción, dando lugar a ópticas alternativas que cambian la perspectiva y posicionamiento ante la sociedad y la cultura. Se dejó de creer en la posibilidad objetiva de la verdad, el bien y la belleza, dando supremacía, por ejemplo, a la opinión sobre la razonabilidad, al individuo sobre la comunidad y al consumo sobre la estética de la vida.

Además, las manifestaciones posmodernas se presentan de manera interdimensional e interinstitucional, de modo que se pueden observar vínculos en diferentes direcciones y magnitudes, constituyendo configuraciones complejas que requieren ser identificadas en razón de un manejo más asertivo de las demandas que de la posmodernidad se generan. Asimismo, se encuentra un rol transversal en la educación y en su potencial transformador; no obstante, es plausible cuestionar también su pertinencia frente a los retos y demandas de la sociedad actual (Morin, 1999/2005, UNESCO, 2000; Morin, Ciurana y Motta, 2006; Bauman, 2008, 2014 y Ruíz Román, 2010), pues se corre el riesgo de “una educación sujeta a los criterios cambiantes de la moda y a los intereses de la industria cultural” (Viveros Plancarte, 2005, p. 62). Esto significa que la educación está inmersa en el contexto posmoderno, pero también requiere responder a él, no sin antes hacer un diagnóstico de sus características.

Estas condiciones afectan a la educación en los diferentes niveles escolares, sin embargo, la presente investigación se conduce en el ámbito universitario, no porque tenga mayor importancia, sino por el estado de desarrollo psicológico con que las y los estudiantes cuentan y que puede representar la evitación de determinados sesgos, además de la cercanía que se tiene con el campo profesional. En concordancia con lo anterior, Lampert (2008) expone que la universidad es fundamental en el entendimiento y reflexión de la cultura, razón por la que debe evitar la unilateralidad y estar abierta a la complejidad y a la pluralidad de la posmodernidad.

Cierto es que las problemáticas posmodernas, son complejas, por lo que vanos serían los esfuerzos que se realizaran de forma parcial o desintegrada, pues se trata de intervenir



# VI CONGRESO LATINOAMERICANO DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN BOGOTÁ, JULIO 12 - 14 DE 2023

**Hospitalidad y reencuentro: volvernos a ver para  
pensar el sentido de la educación y de la filosofía**

interdependientemente desde las diversas disciplinas, tanto humanas como sociales, con la finalidad de formar ciudadanos que vayan más allá de la inercia social y cultural. Por consiguiente, comprender el carácter posmoderno de las y los estudiantes requiere de una visión que contemple los distintos elementos que conforman su vida universitaria, desde una perspectiva multidimensional, razón por la que se requiere asumir un modelo configuracional.

Es por ello que, al hablar de una configuración posmoderna, nos referimos a la posible disposición en la que se encuentran los componentes epistemológico, ético y estético en las y los estudiantes universitarios con relación a las posturas más relevantes de la posmodernidad en dichas dimensiones. Una vez situados en este panorama surge el eje teleológico de la presente investigación, las preguntas a responder: ¿Cuáles podrían ser, si las hay, las configuraciones posmodernas de las y los estudiantes universitarios? Y ¿Qué demandas educativas se desprenderían de ellas?

## *Objetivo*

Dado el planteamiento realizado se define que el objetivo de la presente investigación consiste en: Explorar las posibles configuraciones posmodernas de las y los estudiantes universitarios, para identificar las demandas educativas que de ellas se derivan.

## *Justificación*

En la posmodernidad emerge el carácter plural de los nuevos relatos, ofreciendo multiplicidad de interpretaciones de la realidad social que constituyen sistemas axiológicos diversos y que en su coexistencia pueden albergar tanto el consenso como el disenso (Gervilla Castillo, 2010). A su vez, la diversidad de valores da pie a la pluralidad de modelos educativos, erigiendo un panorama que supone un reto para las instituciones escolares (Gervilla Castillo, 2010), pues para lograr una respuesta auténtica y eficaz ante las demandas de la sociedad, se requiere de una vinculación asertiva entre lo que las escuelas se proponen enseñar y lo que la sociedad necesita que se enseñe (UNESCO, 2000).

Al respecto, López Balderas (2017) afirma que el entendimiento del contexto cultural donde se ejecuta la práctica educativa es determinante en el desempeño de la misma; razón por



la que se debe de poner más atención en lo que los diversos grupos sociales requieren de la educación, a fin de atender los desafíos que emergen de los procesos de cambio acelerado que se viven en la actualidad (UNESCO, 2000). En adición, Gervilla Castillo (2010) explica que es necesario y constructivo posicionarse críticamente frente a la realidad social y cultural actual, para analizar las configuraciones axiológicas que esta nos ofrece y así brindar una mejor respuesta a las demandas educativas que surgen en la posmodernidad.

### *Marco metodológico*

Se opta por un paradigma metodológico cualitativo, pues este permite profundizar en los matices que toman forma en la población de estudio (Schettini y Cortazzo, 2015). El tipo de análisis se realiza mediante los pasos propuestos en la teoría fundamentada (Strauss y Corbin, 2002), en razón de que presenta un aparato analítico interpretativo capaz de partir de teorías preconcebidas cuando se trata de elaborar y ampliar una teoría existente, siendo la posmodernidad un constructo filosófico-sociológico con un gran bagaje teórico, permitiendo la creación de un modelo categórico inicial, con miras a su cuestionamiento y reformulación a partir de las categorías emergentes para la generación de una teoría sustantiva.

La población está integrada por universitarias y universitarios, pertenecientes a programas académicos de licenciatura en la ciudad de Puebla a partir del 4º semestre de estudios. Se considera pertinente que la exploración de datos se realice mediante la aplicación de una entrevista semiestructurada, pues a través de las preguntas adecuadas se puede generar un “mecanismo analítico para iniciar la indagación y dirigir el muestreo teórico” (Strauss y Corbin, 2002, p.80), permitiendo hacer comparaciones que profundicen en las propiedades y dimensiones de las categorías de análisis.

### *Resultados*

Enseguida se presenta la configuración posmoderna identificada en las y los estudiantes, es decir, la disposición en la que las distintas categorías que componen las dimensiones epistemológica, ética y estética se hacen presentes o no en su experiencia universitaria.



En síntesis, la dimensión epistemológica de la configuración posmoderna se compone de los siguientes elementos:

- Al igual que en la teoría de la elección racional (Elster, 1989, 2013), se confía en la racionalidad humana, siempre y cuando se ejecute con criterios de consistencia interna, especialmente entre lo que se piensa, se dice y se hace.
- A diferencia del anarquismo metodológico (Feyerabend, 1975/2008), se tiene una visión optimista de la ciencia como vía para el conocimiento de la realidad, pero en concordancia con él, se requiere de una pluralidad de enfoques. No todo se vale, pero se valen algunas alternativas a la ciencia, especialmente la filosofía y el arte.
- En concordancia con el pensamiento complejo (Morin, 1990/2001, 1999/2005), se valora el trabajo interdisciplinario y la noción constructiva del error, para la cual es de suma importancia el papel de las y los docentes, pues de lo contrario podría tener una noción destructiva.
- Se percibe un clima general de incertidumbre, especialmente en el campo laboral, en donde los estudios universitarios no garantizan el tener un trabajo remunerado justamente o acorde a los estudios cursados.
- El diálogo permite un vínculo entre la dimensión epistemológica y ética, pues través de este se favorece la pluralidad de enfoques o vías para el conocimiento de la realidad, le favorece la interdisciplinariedad y el trabajo colaborativo.

En síntesis, la dimensión ética de la configuración posmoderna se compone de los siguientes elementos:

- El hiperindividualismo permite la creatividad, el aprendizaje autónomo, la cultura del esfuerzo propio y favorece habilidades de competitividad.
- El hiperindividualismo incita una actitud egocéntrica que enfatiza las propias motivaciones y logros, atentando contra el sentido comunitario de la educación y del ejercicio profesional.



# VI CONGRESO LATINOAMERICANO DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN BOGOTÁ, JULIO 12 - 14 DE 2023

**Hospitalidad y reencuentro: volvernos a ver para  
pensar el sentido de la educación y de la filosofía**

- Existen docentes hiperindividualistas que demuestran dificultad para trabajar colaborativamente con colegas y que promueven el hiperindividualismo en sus estudiantes, sea a través de su discurso o metodología de trabajo.
- La dinámica institucional promueve el hiperindividualismo al favorecer el acceso a determinados servicios o estímulos académicos mediante el reconocimiento del esfuerzo individual, generando un clima de competencia insana entre la población estudiantil.
- Las y los estudiantes universitarios rechazan el trabajo colaborativo al considerar que este puede obstaculizar su desempeño académico y profesional cuando las y los compañeros no comparten aptitudes y actitudes similares a las propias.
- El hiperindividualismo favorece la creación de grupos de élite con finalidad instrumental en el ámbito universitario, tanto en la población estudiantil, como en el cuerpo docente.
- Existe adífora en la población estudiantil universitaria y esta tiene dos ejes causales: el hiperindividualismo y la falta de experiencias de contacto con la realidad social.
- En la sociedad existen diferentes condiciones de vulnerabilidad, como el sexo, la identidad de género, la orientación sexual, la clase social y la etnia; pero las personas que no cuentan con acceso a la educación son consideradas como las más vulnerables.
- Las y los estudiantes universitarios se consideran un grupo vulnerable ante los grandes poderes económicos y sociales. Incluso expresan que se pueden violentar sus derechos con facilidad dentro de las instituciones universitarias.
- No hay una postura dominante en el debate entre caridad y tolerancia frente a verdad, incluso se observan inconsistencias internas en algunas y algunos estudiantes universitarios.
- Se concibe la idea de que hay valores universales en los que toda persona que ejerce una profesión debe de ser formada, independientemente de su área de estudio, pero también hay valores específicos que deben reforzarse en determinados programas académicos.
- Las asignaturas de corte humanista permiten desarrollar en la población estudiantil universitaria el sentido de transformación social y el deseo de trascendencia.



En síntesis, la dimensión estética de la configuración posmoderna se compone de los siguientes elementos:

- No es necesaria la presencia de medidas espectaculares en las clases, dado que se valora la estimulación sensible, pero no cuando es eje rector del aprendizaje.
- La aceleración que se vive en las universidades impacta negativamente en la vida personal y académica de las y los estudiantes.
- La aceleración en las universidades puede generar estudiantes hiperindividualistas y adiafóricos, pues evitan la colaboración con sus compañeras y compañeros, así como el contacto con los grupos vulnerables, con tal de cumplir puntualmente con sus demandas personales.
- Las y los estudiantes perciben que el consumismo ha penetrado en las universidades y pone en riesgo la calidad académica.
- La presencia de patrones de consumo en las y los estudiantes puede generar hiperindividualismo y adiafóra, pues en su afán por alcanzar el éxito monetario aumentan las actitudes egocéntricas e indiferentes.
- Las y los estudiantes perciben que las universidades ejercen un sistema de regulación de la conducta en el que deben asumir las consecuencias de sus acciones u omisiones, pero no hay una formación explícita sobre la coherencia entre libertad y responsabilidad.

A continuación se presentan las demandas educativas derivadas de la configuración posmoderna, algunas de ellas son interdimensionales, es decir, son transversales al implicar más de una de las dimensiones consideradas.

En síntesis, las demandas educativas de la configuración posmoderna, en relación con la dimensión epistemológica, son las siguientes:

- Las universidades requieren promover el conocimiento científico desde una perspectiva situada.



# VI CONGRESO LATINOAMERICANO DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN BOGOTÁ, JULIO 12 - 14 DE 2023

**Hospitalidad y reencuentro: volvernos a ver para  
pensar el sentido de la educación y de la filosofía**

- Se requiere formar a las y los estudiantes universitarios en contenidos humanistas, debido a que estos promueven mejoras en los ámbitos personal, comunitario, social y fomentan las aspiraciones a la trascendencia.
- Las profesoras y los profesores que facilitan las asignaturas humanistas requieren de un perfil académico adecuado para impartir dichos contenidos.
- Es necesario promover la interdisciplinariedad mediante el diálogo entre las distintas áreas del conocimiento, así como la ejecución de proyectos que permitan la articulación de contenidos.
- Se solicita que los errores cometidos por las y los estudiantes durante los procesos de aprendizaje tengan un carácter constructivo al ser retroalimentados por las profesoras y los profesores con apertura, asertividad, empatía y comprensión.
- Es necesario que las universidades promuevan el desarrollo de habilidades que permitan un manejo adecuado de la incertidumbre.
- Es plausible que las y los estudiantes universitarios cuenten con conocimientos básicos de matemáticas, así como nociones administrativas y jurídicas.

En síntesis, las demandas educativas de la configuración posmoderna, en relación con la dimensión ética, son las siguientes:

- Es necesario promover una dinámica colaborativa en las aulas, así como mecanismos institucionales de evaluación, reconocimiento y gratificación que valoren el trabajo en equipo.
- El reconocimiento de las aptitudes y actitudes individuales favorece la creatividad y el aprendizaje autodidacta.
- La competencia sana, mediada por el diálogo y la exploración de objetivos compartidos, puede ser una vía de motivación y esfuerzo personal.
- Las asignaturas humanistas pueden facilitar el diálogo y el pensamiento crítico, pero se requiere fomentar su transversalidad y vinculación con las asignaturas de especialización profesional.





- Es necesario que las universidades promuevan espacios para la acción social, en donde las y los estudiantes puedan realizar un servicio auténtico y apliquen lo aprendido en clases en beneficio de la comunidad.
- Se requiere que las universidades implementen espacios formativos en los que se le acompañe a la población estudiantil en el reconocimiento de sus derechos, además de las rutas para hacerlos valer.
- Las universidades no deben de perder de vista en sus propuestas axiológicas la consideración de valores sociales y comunitarios.

En síntesis, las demandas educativas de la configuración posmoderna, en relación con la dimensión estética, son las siguientes:

- Es necesario discernir sobre el uso pertinente de técnicas espectaculares en el aula, de manera que sean un complemento didáctico, no el objetivo en sí mismas.
- Las y los docentes deben evitar actitudes que muestren poco interés por acompañar el aprendizaje, como realizar el mínimo esfuerzo o ser impuntuales durante las clases.
- Se requiere que los departamentos de recursos humanos de las universidades realicen un discernimiento sobre la motivación de las y los candidatos al magisterio y que se tomen medidas pertinentes en los procesos de selección y capacitación.
- Es necesario brindar a las y los docentes capacitación sobre innovación educativa que les permita acompañar asertivamente a sus estudiantes en los procesos de aprendizaje.
- Es necesario implementar medidas pedagógicas y administrativas basadas en la empatía y la colaboración, a fin de que se facilite un grado de desaceleración en las y los estudiantes.
- Se invita a que las universidades promuevan la estética de la vida a través de espacios y actividades que permitan el desarrollo integral de las y los estudiantes mediante el descanso y la recreación.
- Es pertinente fortalecer la autorregulación en las y los estudiantes al implementar medidas formativas que promuevan la coherencia entre el uso de la libertad y la responsabilidad que esta conlleva.



- Se requiere que las universidades articulen asertivamente su misión y visión con el ejercicio de sus necesidades económicas, de manera que no se sacrifique la identidad institucional por la inmersión en la lógica del consumismo.
- Es pertinente que se fomente el pensamiento crítico de las y los estudiantes frente a la lógica del consumismo, de modo que se priorice al ser sobre el tener.

### *Conclusiones*

La presente investigación ha tenido por objetivo identificar las demandas educativas derivadas de las posibles configuraciones posmodernas de las y los estudiantes universitarios, razón por la que se comenzó cuestionando la presencia de estas configuraciones en la población estudiantil de la ciudad de Puebla, México; pues por el carácter científico de este estudio no se podía dar por hecho que estas existieran, además de que la mayoría de las aportaciones filosóficas y sociológicas que han analizado a la posmodernidad proceden de países europeos y quizá la realidad de los estudiantes mexicanos sería diferente.

Después del proceso metodológico correspondiente se identificó que sí existen configuraciones posmodernas en las y los estudiantes universitarios, pero que estas no dependen únicamente de ellas y ellos, pues aunque algunos de los rasgos posmodernos proceden de su constitución epistemológica, ética y estética, también hay posicionamientos posmodernos propios de las universidades, sea por sus planes formativos, dinámicas administrativas o ejercicio docente, de forma que las configuraciones posmodernas no son exclusivas de la población estudiantil.

Asimismo, se identificaron las demandas educativas derivadas de las configuraciones posmodernas, considerando no solo el contenido dimensional en términos epistemológicos, éticos y estéticos, sino también la presencia de interdimensionalidad; no obstante, es importante considerar que aunque la presente investigación ha hecho explícito el enfoque centrado en la población estudiantil, se identifica la necesidad de ampliar la participación de otros agentes, como el cuerpo docente, el personal administrativo y los órganos empleadores. Esto se debe a que, aunque las y los estudiantes han brindado un relato capaz de explicar en gran medida la penetración de la posmodernidad en las universidades y las posibles respuestas que estas pueden dar para atender sus demandas educativas, se identifican algunas perspectivas parciales.



### *Referencias*

- Bauman, Z. (2008). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Gedisa.
- Bauman, Z. (2014). *Sobre la educación en un mundo líquido*. Paidós.
- Durkheim, E. (1922/2019). *Educación y sociología* (10ed.). Ediciones Coyoacán.
- Elster, J. (1989). *Nuts and Bolts for the Social Sciences*. Cambridge University Press.
- Elster, J. (2013). *La explicación del comportamiento social*. Gedisa.
- Feyerabend, P. (1975/2008). *Tratado contra el método* (5ed.). Tecnos.
- Gervilla Castillo, E. (2010). *Educación en la postmodernidad*. Dykinson.
- López Balderas, J. (2017). *Desafíos de la práctica docente en la postmodernidad: Educación media básica, praxis educativa y cosificación en las relaciones pedagógicas*. CreateSpace Independent Publishing Platform.
- Lyotard, J. (1979/1991). *La condición postmoderna*. Teorema.
- Morin, E. (1990/2001). *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa.
- Morin, E. (1999/2005). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Dower.
- Morin, E., Ciurana, E. y Motta, R. (2006). *Educación en la era planetaria*. Gedisa.
- Ruiz Román, C. (2010). *La educación en la sociedad posmoderna: desafíos y oportunidades*. Revista Complutense de Educación. Vol. 21 Núm. 1, 173-188
- Schettini, P. y Cortazzo, I. (2015) *Análisis de datos cualitativos en la investigación social: procedimientos y herramientas para la interpretación de datos cualitativos*. Universidad de la Plata.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002) *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Contus.
- UNESCO. (2000). *Participación y demanda educativa*. Autor.
- Viveros Plancarte, G. (2005). *Enfoques pedagógicos para la enseñanza de hoy*. Pax.