



Filosofía, literatura y educación de las emociones

Marina Camejo

Universidad de la República

leticm@gmail.com

Palabras clave: educación de las emociones, estoicismo, vida justa.

Resumen

La contraposición entre las emociones y la razón puede ser rastreada hasta los orígenes de la filosofía grecorromana. Es así que los filósofos grecorromanos reconocen el papel de las emociones al punto que recomiendan erradicarlas, transformarlas, o incluso educarlas aunque en este último caso educarlas parece ser un proceso a través del que las emociones han de ser mitigadas para que no entren en conflicto con la razón.

En la actualidad, desde hace un tiempo, ha tomado relevancia la educación de las emociones aunque principalmente desde una perspectiva psicologicista. Los abordajes psicologicistas son los que más terreno han ganado apoyados en la difusión alrededor del mundo. Estos abordajes apuntan a través del conocimiento de las emociones contribuir con el bienestar y la felicidad. Nobile, por ejemplo, analiza lo que ella denomina como una matriz discursiva compuesta por ideas de la psicología positiva, la inteligencia emocional y las competencias emocionales. Propone que estos tres planteos tienen en común la “búsqueda para que las personas desarrollen habilidades, así como estrategias que les permitan alcanzar mayores niveles de bienestar y felicidad.” (Nobile, 2017, p. 26)

Por nuestra parte, estamos comprometidos con un abordaje filosófico de las emociones y apoyados en la perspectiva estoica consideramos que ellas se sustentan en juicios. La emoción que podemos experimentar ya sea miedo u odio, es consecuencia de lo que pensamos de la cosa. Epicteto afirmaba que “Lo que perturba y alarma a los hombres no son las cosas sino sus opiniones y figuraciones sobre las cosas” (1992:26)

Nuestro interés reside en discutir la relevancia de la educación de las emociones para comprenderlas y desde dicha comprensión posibilitar su transformación lo que se apoya en



VI CONGRESO LATINOAMERICANO DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN BOGOTÁ, JULIO 12 - 14 DE 2023

**Hospitalidad y reencuentro: volvernos a ver para
pensar el sentido de la educación y de la filosofía**

procesos metarreflexivos. Solo así podremos formar sujetos éticos políticos para vivir en ciudades más justas. En virtud de ello consideramos que la relación entre filosofía y literatura resulta ineludible.

Las fronteras entre filosofía y literatura son en ocasiones movedizas, al punto que podemos asistir a una filosofía literaria o a una literatura filosófica. Es decir, hay una filosofía ornamentada, poetizada que busca transmitir discusiones de la forma más bella posible, asimismo hay una literatura filosófica que se compromete a través de sus personajes con poner en escena los problemas propiamente humanos.

Con este trabajo pretendemos mostrar cómo ambas disciplinas confluyen, dialogan y proponen abordajes que posibilitan que lo humano en sus diferentes cuestiones, problemáticas, cualidades, etc. se reconozca en versos, personajes, situaciones. Dicho reconocimiento favorece a nuestro entender la educabilidad de las emociones en buena medida a través de la distancia epistemológica que se construye entre la vivencia personal y la vivencia del personaje.

Desde esta perspectiva, consideramos que el diálogo entre filosofía y literatura propenden a una educación emocional en aras de la formación de sujetos éticos-políticos y con el objetivo de contribuir a la convivencia y la justicia social. Modzelewski afirma que

Necesitamos ciudadanos con una dimensión ética que les permita ser respetuosos, justos y solidarios. De ahí que las emociones deban necesariamente tenerse en cuenta como un elemento posibilitador de la condición de ciudadanía misma, y este reconocimiento de las emociones en la vida de la democracia es uno de los aspectos que hacen a su creciente consideración como tema central de la filosofía política. (Modzelewski, 2021, p. 26).



VI CONGRESO LATINOAMERICANO DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN BOGOTÁ, JULIO 12 - 14 DE 2023

**Hospitalidad y reencuentro: volvernos a ver para
pensar el sentido de la educación y de la filosofía**

Referencias

Epicteto, (1993). *Disertaciones por Arriano*, Madrid: Editorial Gredos.

Modzelewski, H. (2021), *Lectores ecuanímenes. Una educación en ciudadanía a través de narraciones y emociones*, Montevideo: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar.

Nobile, M. (2017). *Sobre la “Educación emocional”: subjetividad y psicologización en la modernidad tardía*. Digithum, 22-33.