



# VI CONGRESO LATINOAMERICANO DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN BOGOTÁ, JULIO 12 - 14 DE 2023

**Hospitalidad y reencuentro: volvernos a ver para  
pensar el sentido de la educación y de la filosofía**

## **Fragilidad, daño y responsabilidad: los dilemas morales y la enseñanza de la ética en las universidades**

Germán Vargas Guillén

Universidad Pedagógica Nacional

[gevargas@pedagogica.edu.co](mailto:gevargas@pedagogica.edu.co)

*Palabras clave:* enseñanza de la ética, dilemas morales, daño, deliberación moral, responsabilidad.

### *Resumen*

La metodología de análisis de casos moralmente dilemáticos es ya emblemática para la enseñanza de la ética, en particular, en perspectivas cuyo acento en el desarrollo del juicio moral. En ese marco, el trabajo de psicólogos morales como Lawrence Kohlberg y, más recientemente, Georg Lind con su Método Konstanz de Dilemas Morales, se ha posicionado en la literatura y ejercicio pedagógico. A pesar de sus virtudes, desde la filosofía se plantean cuestiones relativas tanto a la construcción y características de los casos como, a las preguntas que deben orientar el análisis.

En relación con lo primero, me interesa contender con el presupuesto de trabajar con dilemas ficticios semirreales de Lind, y proponer el trabajo con casos que dispongan de una suficiente ambientación de la situación a analizar, historias que desplieguen suficientemente el ambiente moral y social de las personas involucradas, incluyendo información sobre su carácter e identidad moral. Para esto, propongo trabajar con situaciones extraídas de la literatura y el cine, en donde, además de identificar situaciones moralmente conflictivas, experimentadas por personas social y moralmente situadas, pueda comprenderse el dilema como no solamente inscrito en la dimensión individual de quien debe evaluar sus opciones y tomar una decisión, sino también como emergente en una dimensión colectiva en el que aparecen instituciones regulando las interacciones y comprensiones del mundo. Como afirman autoras como María Pía Lara o Martha Nussbaum, tanto la literatura como el cine nos permiten ampliar nuestra imaginación, invitándonos a acercarnos a lugares no familiares en el que personas diferentes a



# VI CONGRESO LATINOAMERICANO DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN BOGOTÁ, JULIO 12 - 14 DE 2023

**Hospitalidad y reencuentro: volvernos a ver para  
pensar el sentido de la educación y de la filosofía**

nosotros tienen experiencias de vida igualmente diversas, suscitando emociones poderosas e ideas que atienden a mundos más allá del propio.

En relación con lo anterior, la segunda cuestión que quisiera abordar es la del sentido del trabajo y las preguntas que deberíamos considerar al analizar dilemas morales con estudiantes. Considerar y prestar especial atención a las circunstancias, el carácter y el ambiente moral en el que se desenvuelve la situación, permite ir más allá de la usual pregunta en este tipo de trabajo “¿*Qué debe hacer el agente X?*”, y transitar de la identificación y examen de las razones y justificación de la elección del agente hacia lo que Lisa Tessman ha denominado las *inevitables fallas morales* o lo que Nussbaum ha llamado *la cuestión trágica*, en donde todas las opciones con las que contamos son moralmente inaceptables en la medida en la que involucran un daño moral para alguien. La importancia de realizar este tránsito es el de responder a algunos riesgos que desde estas autoras puede implicar el trabajo con dilemas morales: adoptar un análisis costo-beneficio en donde el reconocimiento del daño inevitable resultante de la elección quede en un segundo plano (Nussbaum) y favorecer una concepción triunfalista de la moralidad que nos evada de la inevitabilidad del fracaso en dichas situaciones y nuestra responsabilidad para con esto.