



**Currículum e interculturalidad: aportes de las teorías críticas y poscríticas a la
reflexión sobre los contenidos de enseñanza**

Gabriela Marina Paz

Universidad Nacional de Quilmes

pazgabrielarimarina@gmail.com

Palabras clave: currículum, interculturalidad, justicia curricular.

Resumen

¿Cómo definimos al currículum? Sin duda, la polisemia del término es de gran controversia entre los teóricos referentes de la disciplina. La realidad de la escuela puede ser observada y analizada desde distintas aristas o perspectivas, por lo tanto, el estudio, la comprensión y la conceptualización del currículum puede darse también desde diferentes niveles y puntos de vista. De todas maneras, a pesar de las discrepancias, la cuestión de la construcción social del currículum es un punto que aglutina ideas y posicionamientos. Según Alicia de Alba (1998), el currículum puede definirse como una síntesis de elementos culturales enmarcada en una propuesta político-educativa. Para Bolívar, definir el currículum implica referirse a “todo el ámbito de experiencias, de fenómenos educativos y de problemas prácticos, donde el profesorado ejerce su práctica profesional y el alumnado vive su experiencia escolar” (2008, pág. 14).

Esta propuesta de valores, hábitos, costumbres, creencias, experiencias y problemas, que constituyen el currículum, puede estar motorizada por sectores sociales con intereses diversos y contradictorios. Es posible encontrarse con grupos que sostienen una mirada ligada a la reproducción de una propuesta hegemónica y colonialista y otras posturas enmarcadas en una perspectiva de pensamiento crítico y decolonial. Históricamente, las sociedades contemporáneas se han posicionada más en la primera postura, que en la segunda.

En definitiva, la elección de los componentes de una propuesta curricular está teñida de intereses que distan de la ingenuidad y la imparcialidad. Muy por el contrario, la selección de elementos culturales se fundamenta sobre la base de posicionamientos éticos, políticos e



**VI CONGRESO LATINOAMERICANO
DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN
BOGOTÁ, JULIO 12 - 14 DE 2023**
**Hospitalidad y reencuentro: volvernos a ver para
pensar el sentido de la educación y de la filosofía**

históricos que diseñan, de manera aspiracional, determinada matriz para entender, comprender y construir al mundo y las personas.

La propuesta de este trabajo gira en torno a la reflexión de los aportes de las teorías críticas y poscríticas al estudio y análisis del currículum en clave de educación intercultural. En este sentido, se toman las contribuciones que han realizado la socióloga Raewyn Connell, el pedagogo y ensayista Jurjo Torres Santomé y el pedagogo Tomaz Tadeu Da Silva.

Desde los estudios de Connell y Torrés Santomé, profundizamos en el concepto de *justicia curricular*. Las investigaciones de estos autores nos proponen echar luz sobre el lugar que ocupan los intereses de los menos favorecidos en la selección de los contenidos a enseñar y desde qué posición se plantean las reformas curriculares que los abrazan. La producción académica de Da Silva, permite analizar las conexiones que se gestan entre el currículum y la interculturalidad. En este sentido, propone entender la cuestión del género, el racismo, el clasismo y el deísmo en los materiales curriculares desde un análisis de los procesos por los cuales las diferencias son producidas a través de relaciones de asimetría y desigualdad.